

ピアノ科プログラム

◆教室別レッスン 8月3日(日)、4日(月)、5日(火)

教室番号	曲名・内容
P01	キラキラ星変奏曲 / 鈴木 鎮一 ～ ぶんぶんぶん ※キラキラ星変奏曲A～D (右手、左手) を全て弾けること
P02	ちょうちょう ～ むすんでひらいて ※ちょうちょう、ロンドン橋、メリーさんの羊 を弾けること
P03	おともだち ～ ミュゼット ※おともだち、アレグレット1、アレグロ を弾けること
P04	メヌエット ト長調 / 作曲者不詳
P05	ソナチネ Op.36-1 第1楽章 / クレメンティ
P06	ソナチネ Op.36-3 第1楽章 / クレメンティ
P07	ソナタ Op.49-2 第1楽章 / ベートーヴェン
P08	メヌエット 1, 2 / バッハ
P09	ジーク / バッハ
P10	ソナタ K.545 第1楽章 / モーツァルト
P11	ソナタ K.545 第3楽章 / モーツァルト
P12	個人レッスン (前期高等科在籍以上) / 自由曲
P13	マスタークラス (高等科卒業以上) コンチェルト、自由曲 (ソロ、連弾) ☆指導: 東 誠三 先生 / 臼井 文代 先生 ☆定員: 18組 (連弾含む) ※ソロ・連弾合わせての受講はできません

* P01～P12クラスに定員はありません。

* P01～P03クラスは、テンポなど「おけいこ動画」を参考にしてください。(「☆☆」以上のテンポが望ましい)

* 受講曲を各種コンサートで演奏する場合は、演奏時間の規定がありますので、ご注意ください。

* グループレッスンのクラスが人数不足で成立しない場合、他クラスと統合する場合があります。

◆東誠三先生レクチャー (前期高等科在籍以上) 8月3日(日) 18:30～19:30 / 才能教育会館ホール

「ピアノから美しい音を導き出すために～脱力と耳の働きを中心とした様々なスキル」

◆臼井文代先生レクチャー (中等科在籍まで) 8月4日(月) 16:15～17:00 / 才能教育会館ホール

「子供の楽典」

◆企画教室

教室名	日時・会場
リズム教室	8月3日(日) 11:30～12:30 / まつもと市民芸術館 M2会議室
	8月4日(月) 11:30～12:30 / スズキ・メソード研究所 201
古典舞踏 「メヌエットはどんな踊り?」	8月3日(日) 15:00～16:00 / まつもと市民芸術館 M2会議室
	8月5日(火) 11:30～12:30 / まつもと市民芸術館 M2会議室

* 企画教室はグループ/個人レッスンとは別に、期間中に各1回参加することができます(任意)。

* 受講スケジュールは実行委員会で指定させていただきます(振替不可)。